التصریف

...ن بكسرها نحو نصر ينصر

...ى

...لى يفعَل بفتح العين

...حرفًا من حروف الحلق

...لحاء والعين والخاء نحو

...ابى يابى شاذ وان كان

...العين فصار عد على يفعل

...الا ما شذ من نحو حسب

...ن ماضيه على فعل مضموم العين

...م العين نحو حسن يحسن

هذا كتاب بسم الله الرحمن الرحيم تصريف وبه نستعين

اعلم ان التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل
الاصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان مقصودة
لا تحصل الا بها اما الفعل اما ثلاثي واما رباعي وكل
واحد منهما اما سالم او غير سالم ونعني بالسالم ما سلمت
حروفه الاصلية التي تقابل بالفاء والعين واللام
من حروف العلة والهمزة والتضعيف اما الثلاثي المجرد
فان كان ماضيه على فعل مفتوح العين فمضارعه

على يفعل بضم العين او يفعل بكسرها نحو نصر ينصر
وضرب يضرب وقد يجيء على يفعل بفتح العين
اذا كان عين فعله او لامه حرفا من حروف الحلق
وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء نحو
سأل يسأل ومنع يمنع وابى يابى شاذ وان كان
ماضيه على فعل مكسور العين فمضارعه على يفعل
بفتح العين نحو علم يعلم الا ما شذ من نحو حسب
يحسب واخواته وان كان ماضيه على فعل مضموم العين
فمضارعه على يفعل بضم العين نحو حسن يحسن

اما الرباعي المجرد فهو فعلل كدحرج يدحرج دحرجة
ودحراجا واما الثلاثي المزيد فيه فهو على ثلثة اقسام
الاول ما كان ماضيه على اربعة احرف كافعل
نحو اكرم يكرم اكراما وفعّل نحو فرّح يفرّح تفريحا
وفاعل نحو قاتل يقاتل مقاتلة وقتالا وقيتالا الثاني
ما كان ماضيه على خمسة احرف وهو على نوعين
اما اوله التاء مثل تفعّل نحو تكسّر يتكسّر تكسّرا وتفاعل
نحو تباعد يتباعد تباعدا واما اوله الهمزة مثل
انفعل نحو انقطع ينقطع انقطاعا وافتعل نحو اجتمع

يجتمع

يجتمع اجتماعا وافعلّ نحو احمرّ يحمرّ احمرارا الثالث
ما كان ماضيه على ستة احرف مثل استفعل
يستفعل استفعالا نحو استخرج يستخرج استخراجا
وافعالّ نحو احمارّ يحمارّ احميرارا وافعوعل نحو اعشوشب
يعشوشب اعشيشابا وافعوّل نحو اجلوّذ يجلوّذ
اجلوّاذا وافعنلل نحو اقعنسس يقعنسس اقعنساسا
وافعنلى نحو اسلنقى يسلنقى اسلنقاء واما الرباعي
المزيد فيه فامثلته ثلاثة تفعلل كتدحرج
يتدحرج تدحرجا وافعنلل كاحرنجم يحرنجم احرنجاما

وافعللّ نحو اقشعرّ يقشعرّ اقشعرارا تنبيه الفعل امّا متعدّ
وهو الذي يتعدّى من الفاعل الى مفعول به كقولك
ضربت زيدا ويسمّى ايضا واقعا ومجاوزا وامّا غير
متعدّ وهو الذي لم يتجاوز الفاعل كقولك حسن زيد
ويسمّى لازما وغير واقع وتعديته في الثلاثي
المجرّد بتضعيف العين او بالهمزة كقولك فرّحت زيدا
واجلسته وبحرف الجرّ في الكلّ نحو ذهبت بزيد وانطلقت
به فصل في امثلة تصريف هذه الافعال امّا الماضي فهو
الفعل الذي دلّ على معنى وجد في الزمان الماضي فالمبنيّ

للفاعل

للفاعل منه ما كان اوّله مفتوحا او كان اوّل متحرّك
منه مثاله نصر نصرا نصروا نصرت نصرتا نصرن نصرت
نصرتما نصرتم نصرت نصرتما نصرتنّ نصرت نصرنا وقس
على هذا فعلل وفعّل وافتعل واستفعل وافعللّ ولا
تعتبر حركات الالفات في الاوائل فانّها زائدة
تثبت في الابتداء وتسقط في الدرج وامّا المبنيّ للمفعول
منه وهو الذي لم يسمّ فاعله ما كان اوّله مضموما كفعل
وفعلل وافعل وفعّل وفوعل وتفعّل وتفوعل وتفعلل
او كان اوّل متحرّك منه مضموما نحو افتعل واستفعل

وهمزة الوصل تتبع هذا المضموم في الضم وما قبل اخره يكون
مكسورا ابدا فتقول نصر زيد واستخرج المال واما المضارع
فهو ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع وهي الهمزة
والنون والتاء والياء تجمعها انيت او اتين او نأتي فالهمزة
للمتكلم وحده والنون ايضا له اذا كان معه غيره
والتاء للمخاطب مفردا او مثنى او مجموعا مذكرا كان
او مؤنثا وللغائبة المفردة والمثنات والياء للغائب
المذكر مفردا او مثنى او مجموعا وللجمع المؤنث الغائبة
وهذا يصلح للحال والاستقبال تقول يفعل الان
ويسمى

ويسمى حالا وحاضرا او يفعل غدا ويسمى مستقبلا
فاذا ادخلت عليه السين او سوف فقلت سيفعل
او سوف يفعل اختص بزمان الاستقبال واذا ادخلت
عليه اللام اختص بالحال نحو ليفعل فالمبني للفاعل منه
ما كان حرف المضارعة منه مفتوحا الا ما كان
ماضيه على اربعة احرف فان حرف المضارعة
منه مضموما ابدا نحو يدحرج ويكرم ويقاتل
ويفرح وعلامة بناء هذه الاربعة للفاعل كون
الحرف الذي ما قبل اخره مكسورا مثاله من يفعل ينصر

ينصران ينصرون الخ وقس على هذا يضرب ويعلم
ويدحرج ويكرم ويصرف ويقاتل ويتكسر و
ويتباعد وينقطع ويجتمع ويحمر ويحمار ويستخرج
ويعشوشب ويقعنسس ويسلنقي ويتدحرج
ويحرنجم ويقشعر والمبني للمفعول ما كان حرف
المضارعة منه مضموما وما قبل آخره مفتوحا نحو
ينصر ويدحرج وكذا اخواتهما واعلم انه يدخل على الفعل
المضارع ما ولا النافيتان فلا تغيران صيغته فتقول
لا ينصر لا ينصران لا ينصرون الخ وكذلك ما ينصر الخ

ويكرم ويقاتل ويتحرج

يدخل الجازمة عليه فتحذف حركة الواحد ونون التثنية
والجمع المذكر والواحدة المخاطبة ولا تحذف نون الجماعة
المؤنث فانه ضمير كالواو في الجمع المذكر فتثبت على كل
حال فتقول لم ينصر لم ينصرا لم ينصروا ويدخل الناصبة
فيبدل من الضمة فتحة ويسقط النونات سوى نون ا
الجمع المؤنث فتقول لن ينصر لن ينصرا لن ينصروا الخ
ومن الجوازم لام الأمر فتقول في امر الغائب لينصر لينصرا
لينصروا الخ وكذلك ليضرب وليعلم وليدحرج ومنها
لاء الناهية فتقول في نهي الغائبة لا ينصر وكذا قياس

سائر الأمثلة وأما الأمر بالصيغة فهو أمر الحاضر فهو جار على
لفظ المضارع المجزوم فإن كان ما بعد حرف
المضارعة متحركا فتسقط منه حرف المضارعة
وتاتي بصورة الباقي مجزوما فتقول في الأمر من تدحرج
دحرج دحرجا دحرجوا دحرجي دحرجا دحرجن
هكذا قياس فرّح وقاتل وتكسّر وتباعد وتدحرج
وإن كان ما بعد حرف المضارعة ساكنا فتحذف
منه حرف المضارعة وتاتي بصورة الباقي مجزوما
مزيدا في أوله همزة وصل مكسورة الا أن يكون عين

المضارع منه مضموما فتضمها فتقول انصر انصرا انصروا
وكذا أمثالك اضرب واعلم وانقطع واجتمع واستخرج
وفتحوا همزة أكرم بناء على الأصل المرفوض فان
أصل تكرم تأكرم واعلم أنه إذا اجتمع تاءان في أول
مضارع تفعّل وتفاعل وتفعلل فيجوز اثباتهما
نحو تتجنب وتتقاتل وتتدحرج ويجوز حذف احديهما
كما ورد في التنزيل فأنت له تصدّى ونارا تلظّى
تنزل الملائكة ومتى كان فاء افتعل صادا أو
ضادا أو طاء أو ظاء قلبت تاؤه طاء فتقول في افتعل

من الصلح اصطلح ومن الضرب اضطرب ومن [illegible] واذهبنان للانسوة فتدخل الالف بعد نون

الطرد اطرد ومن الظلم اظطلم وكذلك جميع [illegible] المؤنث لتفصل بين النونات ولا يدخلها الخفيفة

متصرفاته نحو يصطلح فهو مصطلح وذلك [illegible] لانه يلزم التقاء الساكنين على غير حده فانه اما جوز

اصطلح لا تصطلح وحتى كان فاء افتعل [illegible] كان الاول حرف مد والثاني مدغما فيه نحو

او دالا او زايا قلبت تاؤه دالا فتقول في افتعل [illegible] دابة وتحذف من الفعل معها النون في الامثلة

من الدرء والذكر والزجر ادرأ واذكر وازدجر [illegible] الخمسة وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون

وتلحق الفعل نونان للتاكيد خفيفة ساكنة [illegible] تفعلين وتحذف واو يفعلون وتفعلون ويا

ثقيلة مفتوحة الا فيما اختص به وهو فعل الاثنين [illegible] تفعلين الا اذا انفتح ما قبلها نحو لا تخشون

وجماعة النساء فهي مكسورة فيهما ابدا فتقول اذهبن ولا تخشين ولتبلون ولما ترين ويفتح اخر الفعل

اذا كان فعل الواحد والواحدة الغايبة وبضم اذا
كان فعل جماعة الذكور وبكسر اذا كان فعل الواحدة
المخاطبة فتقول في امر الغايب مؤكدا بالنون الثقيلة
لينصرنّ لينصرانّ لينصرُنّ لتنصرنّ لتنصرانّ لينصرنانّ
وتقول في امر الحاضر انصرنّ انصرانّ انصرُنّ الخ
وبالخفيفة انصرَنْ انصرُنْ انصرِنْ وقس على هذا
نظائره ولما اسم الفاعل والمفعول من الثلاثي المجرد فالا
كثر ان يجيء اسم الفاعل منه على فاعل تقول ناصر
واسم المفعول منه ناصران ناصرون الخ والمفعول منصور [منصوران] منصورون الخ
او زن

وتقول

وتقول ممرور به ممرور بهما ممرور بهم ممرور بها ممرور بهن
فتثني وتجمع وتذكر وتؤنث الضمير فيما يتعدى بحرف الجر
لا اسم المفعول وفعيل قد يجيء بمعنى الفاعل كالرحيم
الراحم وبمعنى المفعول كالقتيل بمعنى المقتول واما ما
زاد على ثلاثة احرف فالضابط فيه ان تضع في
مضارعه الميم المضمومة موضع حرف المضارعة وتكسر ما قبل
آخره في الفاعل وتفتحه في المفعول نحو مُكرِم ومُكرَم
ومُدحرِج ومُدحرَج ومستخرِج ومستخرَج وقد يستوي
لفظ الفاعل والمفعول في بعض المواضع كمحابّ ومتحابّ

ومختار ومضطر ومعتد ومنصب ومنصت فيه
ومحاب ومجاب عنه ويختلف في التقدير فصل
في المضاعف ويقال له الأصم وهو من الثلاثي المجرد
والمزيد فيه ما كان عينه ولامه من جنس واحد كرد ود
وعد فإن أصلهما ردد وعدد ومن الرباعي ما كان
فاؤه ولامه الأولى من جنس واحد وكذلك عينه ولامه
الثانية ويقال له المطابق أيضا نحو زلزل يزلزل
زلزلة وزلزالا وإنما ألحق المضاعف بالمعتلات لأن
حرف التضعيف يلحقه الإبدال كقولهم أمليت بمعنى

أمللت

أمللت والحذف كقولهم مست وظلت بفتح الفاء و
كسرها وأحست أي مسست وظللت وأحسست والمضاعف
يلحقه الإدغام وهو أن تسكن الأول وتدرج في الثاني
ويسمى الأول مدغما والثاني مدغما فيه وذلك واجب
في نحو مد يمد وأعد يعد وانقد ينقد واعتد يعتد
واسود يسود واسوادّ يسوادّ واستعد يستعد
واطمأن يطمئن وتمادّ يتمادّ وكذلك هذه الأفعال
إذا بنيتها للمفعول نحو مُدّ يُمدّ وكذلك نظائره
وفي نحو مدّ مصدرا وكذلك إذا اتصل بالفعل

ألف الضمير او واوه او ياءه نحو مدّا مدّوا مدّي وممنوع في
نحو مددن ومددت الى مددنا ويمددن وتمددن
وامددن ولا تمددن وجائز اذا دخل الجازم على
الفعل الواحد فان كان مكسور العين كيفرّ او مفتوحه
كيعضّ فتقول لم يفرّ ولم يعضّ بفتح اللام وكسرها
ولم يفرر ولم يعضض بفك الادغام وهكذا حكم
يقشعرّ ويحمرّ ويحمارّ وان كان العين مضموما
فيجوز الحركات الثلث مع الادغام وفكه فتقول
لم يمدّ لم يمدد بفك الادغام وهكذا حكم الامر فتقول
فرّ

فِرَّ وعضّ بكسر اللام وفتحها وافرر واعضض بفك الادغام
ومُدِّ بحركات الدال وامدد بفك الادغام وتقول
في اسم الفاعل مادّ مادّان مادّون الخ وفي المفعول
ممدود كمنصور **فصل في** المعتل هو ما كان احد اصوله
حرف علة وهي الواو والالف والياء ويسمى حروف المد
واللين والالف حينئذ تكون منقلبة عن واو او ياء
وانواعه سبعة **الاول** المعتل الفاء ويقال له المثال
لمماثلته الصحيح في احتمال الحركات الثلث اما الواو فتحذف من
المضارع الذي على يفعِل بكسر العين ومن مصدره الذي

يكون على يفعِل وتسلم في سائر تصاريفه تقول وعد يعد
عدة ووعدا فهو واعد وذاك موعود عد لا تعد و
كذلك ومق يمق مقة فإذا أزيلت كسرة ما بعدها
أعيد الواو المحذوفة نحو لم يوعد وتثبت في يفعل بفتح
العين كوجل يوجل والأمر منه ايجل قلبت الواو ياء
لسكونها وانكسار ما قبلها فإن انضم ما قبلها عادت
الواو فتقول يا زيد ايجل بلفظ الواو وتكتب بالياء
وتثبت في يفعل بالضم أيضا كوجه يوجه أوجه لا توجه
وحذفت الواو من يطأ ويسع ويضع ويقع ويدع لأنها

في الأصل يفعل بالكسر ففتحت العين لحرف الحلق ومن
يذر لكونه في معنى يدع ولم يأتوا ماضي يدع ويذر وحذف
الفاء دليل على أنه واو وأما الياء فتثبت على كل حال
نحو يمن ييمن ويسر ييسر ويئس ييئس وتقول
في أفعل من الياء أيسر يوسر إيسارا فهو موسر وذاك
موسر قلبت الياء واوا لسكونها وانضمام ما قبلها ولم
يحذف لأن حذف الواو مع الهمزة إجحاف في الكلمة وتقول
في افتعل منهما نحو اتعد يتعد اتعادا فهو متعد وذاك
متعد واتسر يتسر اتسارا فهو متسر وذاك متسر ويقال

ابتعد يا تعد ابتعادا فهو موتعد وذاك موتعد و
ايتسر يا تسر ايتسارا فهو موتسر وذاك موتسر فيه و
حكم ود يود كحكم عض يعض وتقول في الامر ايد ذ
كاعضض الثاني المعتل العين ويقال له الاجوف وذو الثلثة
لكون ماضيه على ثلثة احرف اذا اخبرت عن نفسك
فالمجرد تقلب عينه في الماضي الفا سواء كان واوا او ياء
لتحركهما وانفتاح ما قبلهما نحو صان وباع فان اتصل
به ضمير المتكلم او المخاطب او الجمع المؤنث الغايبة نقل فعل
من الواو الى فعل ومن الياء الى فعل دلالة عليهما ولم تغير

وهو ما يكون عين فعله حرف علة

فعل ولا فعل اذا كانا اصليين ونقلت الضمة والكسرة
الى الفاء وحذفت العين لالتقاء الساكنين فتقول
صان صانا صانوا صانت صانتا صن الخ وباع با
باعوا الخ واذا بنيته للمفعول كسرت الفاء من الجميع
فقلت صين واعلاله بالنقل والقلب وبيع واعلاله
بالنقل وتقول في المضارع يصون الخ ويبيع واعلالهما
بالنقل ويخاف ويهاب واعلالهما بالنقل والقلب
ويدخل الجازم فيسقط العين اذا سكن ما بعده وتثبت
اذا تحرك فتقول لم يصن لم يصونا لم يصونوا وهكذا الى

لم يبع لم يبيعا لم يبيعوا ولم يخف لم يخافا لم يخافوا

ولم يهب لم يهابا لم يهابوا الخ وقس على هذا الامر نحو

صن صونا صونوا صوني صونا صن وبالتاكيد

صونن صونان صونن الخ صنان وبع بيعا بيعوا

وخف خافا خافوا وبالتاكيد بيعن وخافن وبنون

الخفيفة صونن وبيعن وخافن الخ ومزيد الثلاثي

لا يعتل منه الا اربعة ابنية وهي اجاب يجيب اجابة

واستقام يستقيم استقامة وانقاد ينقاد انقيادا

واختار يختار اختيارا واذا بنيتها للمفعول قلت

اجيب يجاب واستقيم يستقام وانقيد ينقاد واختير

يختار والامر منها اجب اجيبا اجيبوا واستقم استقيما

استقيموا الخ وانقد انقادا انقادوا الخ واختر الخ

ويصح نحو قول وقاول وتقول وتقاول وزين وساير

وتساير واسود واسواد وابيض وابياض وكذلك

ساير تصاريفها واسم الفاعل من الثلاثي المجرد يعتل عينه

بالهمزة كصائن وبائع ومن المزيد فيه مما اعتل به

المضارع كمجيب ومستقيم ومنقاد ومختار واسم المفعول

من الثلاثي المجرد يعتل بالحذف والنقل كمصون ومبيع

واو المفعول عند سيبويه وعين الفعل عند ابي الحسن الاخفش
وبنو تميم يثبتون الياء فيقولون مبيوع ومن المزيد فيه
يعتل بالنقل والقلب ان اعتل فعله كمجاب ومستقيم
ومنقاد ومختار الثالث المعتل اللام ويقال له الناقص
وذو الاربعة ايضا لكون ماضيه على اربعة احرف اذا
اخبرت عن نفسك نحو رميت فالمجرد تقلب منه
الواو والياء الفا اذا تحركتا وانفتح ما قبلهما كغزا
ورمى وعصى ورحى وكذلك الفعل الذي زاد على ثلاثة احرف
كأعطى واشترى واستقصى وكذا اسم المفعول كالمعطى

والمشترى والمستقصى وكذا اذا لم يسم الفاعل من المضارع
كقولك يعطى ويغزى ويرمى واما الماضي فيحذف اللام
منه في مثال فعلوا مطلقا وفي فعلت وفعلتا اذا انفتح
ما قبلها وتثبت اللام في غيرها فتقول غزا غزوا غزت
ورمى رميا رموا ورضي رضيا رضوا الخ وكذلك
سرو سروا سروا وانما فتحت ما قبل واو الضمير في
نحو غزوا ورموا وضمت في رضوا وسروا لان واو الضمير
اذا اتصل بالفعل الناقص بعد حذف اللام فان انفتح
ما قبلها ابقي على الفتح وان انضم او انكسر ضم واصل رضوا

رضيُوا فنقلت ضمة الياء الى الضاد وحذفت الياء لالتقاء
الساكنين واما المضارع فتسكن الواو والياء والألف في الرفع
وتحذف في الجزم وتفتح الواو والياء في النصب وتثبت
الألف ساكنة وتسقط الجازم والناصب النونات سوى
نون الجمع المؤنث فتقول لم يغزُ ولم يرمِ ولم يرضَ
ولن يرجي ولن يرضى الخ ويثبت لام الفعل في فعل
الاثنين وجماعة الاناث وتحذف من فعل جماعة
الذكور ومن فعل الواحدة المخاطبة فتقول يغزو يغزوان
يغزون الخ ويستوي فيه لفظ جماعة الذكور والاناث

والخطاب لكن التقدير مختلف فوزن المذكر يفعون
ويفعون ووزن المؤنث يفعلن ويفعلن وتقول
يرمي يرميا يرمون الخ واصل يرمون يرميون ففعل
به ما فعل برضوا وهكذا حكم كل ما كان ما قبل
لامه مكسورا كيهدي ويناجي ويرتجي ويشتري
ويستدعي ويرعوي ويعروري وتقول في يفعل
الفتح يرضى يرضيان يرضون الخ وهكذا قياس
كل ما كان قبل لامه مفتوحا نحو يتمطى ويتصابى
وينقلبي ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ

الجمع المؤنث في باب يرضى ويرمي والتقدير [illegible]
الواحدة تفعين وتفعين ووزن الجمع تفعلن
تفعلن والأمر منها اغز اغزوا اغزوا وارم ارميا
ارموا الخ وارض ارضيا ارضوا واذا دخلت عليها
نون التاكيد اعيدت اللام المحذوفة فقلت اغزون
اغزوان اغزون وارمين ارميان ارمن وارضين ارضيان ار
ارضون ارضين ارضيان ارضينان واسم الفاعل منها
غاز غازيان غازون غازية غازيتان غازيات وغواز
وكذلك رام راميان رامون وراض راضيان راضون الخ واصل
غاز

فقلبت الواو ياء ثم قالوا غازية لأن المؤنث فرع
[illegible] طائية فتقول في المفعول من الواو مغزو
ومن الياء مرمي تقلب الواو ياء وتكسر ما قبلها لأن الواو
والياء اذا اجتمعا في كلمة واحدة والأولى منهما ساكنة قلبت
الواو ياء وادغمت الياء في الياء وتقول في فعيل من الواو
صبي ومن الياء شري ومن الثلاثي المزيد فيه تقلب واوه
ياء لأن كل واو وقعت رابعة فصاعدا ولم يكن ما قبلها
مضموما قلبت الواو ياء فتقول اعطى يعطي وادعى يدعي
واسترشى يسترشي وتقول مع الضمير اعطيت وادعيت

واسترشيت وكذلك تغازينا وتراجينا الرابع المعتل
العين واللام ويقال له اللفيف المقرون فتقول شوى يشوي
شيًّا مثل رمى يرمي رميًا وتقول قوي يقوى قوة
وروي يروى ريًّا مثل رضي يرضى رضًا فهو ريّان
وامرأة ريًّا مثل عطشان وعطشى وارو كاعط وحيي كرضي
وحيي يحيى حياة فهو حيّ وحيّا وحييا فهما حيّان وحيّوا وحيوا
فهم احياء ويجوز حيوا بالتخفيف كرضوا والامر احي كاف
وتقول في افعل احيى يحيي احياء وحايا يحايي محاياة
واستحيى يستحيي استحياء ومنهم من يقول استحى يستحي استح

استح لا يستحي وذلك لكثرة الاستعمال كما قالوا لا ادر
في لا ادري الخامس المعتل الفاء واللام ويقال له اللفيف
المفروق فتقول وقى كرمى يقي كيرمي والامر ق
فيصير على حرف واحد ويلزمه الهاء في الوقف نحو
قه قيا قوا قي قيا قين وفي التاكيد قينّ قيانّ قنّ
قنّ قيانّ قينانّ وبالخفيفة قين قن قن ود
جي يوجى كرضي يرضى والامر ايج كارض وبالتاكيد
ايجينّ الخ السادس المعتل الفاء والعين كيين في اسم مكان
ويوم وويل ولا يبنى منه الفعل السابع المعتل الفاء والعين واللام

وذالك واو وياء لا سيما الحرفين فصل في المهموز

وحكم المهموز في تصاريف فعله حكم الصحيح لأن

الهمزة حرف صحيح لكنها قد تخفف اذا وقعت غير الأول

لأنها حرف شديد من اقصى الحلق فتقول أمل يأمل

كنصر ينصر والأمر منه اؤمل تقلب الهمزة الثانية واوا لأن

الهمزتين اذا التقتا في كلمة واحدة وثانيهما ساكنة وجب

قلبها كآمن واومن وايمانا فان كانت الهمزة الأولى

همزة وصل تعود الثانية همزة عند الوصل اذا انفتح ما قبلها

وحذفت الهمزة في خذ وكل ومر على قياس وقد يجيء أؤمر

بجنس حركة ما قبلها

لكثرة الاستعمال

19

على الأصل كقوله تعالى وأمر أهلك بالصلوة وأزر يأزر

وهنأ يهنأ كقرب يقرب أبز كاضرب وأدب

يأدب ككرم يكرم أودب وسأل يسأل اسأل

اسأل كامنع وجوزان يقال سل وآب وساء

يسوء كصان يصون وجاء يجيء كحال يحيل فهو ساء

وجاء وأسا يأسو كدعى يدعو وأتى يأتي كرمى يرمي

والأمر منه ائت ومنهم من يقول ت مثل ق د

أوى يأوي أثأ كشوى يشوي شئا والأمر ايو

ونأى ينأى كرعى يرعى وكذا قياس رأى يرى

لكنّ العرب قد اجتمعت على حذف الهمزة من مضا[رعه]

تحقيق اجتماع كرده اند

فقالوا يرى يريان يرون واتّفق في خطاب المؤنث

لفظ الواحدة والجمع لكنّ وزن الواحدة تفعين والجمع

تفلن فاذا افردت منه فقلت على الاصل ا[ر]

كارع وعلى الحذف رَ ويلزم الهاء في الوقف نحو

رَه ريا روا ري ريا رين وبالتاكيد رينّ ريانّ

رونّ رينّ ريانّ رينانّ وبالخفيفة رينْ رونْ

رِنْ فهو راءٍ كرامٍ وذاك مرئيّ كمرميّ وبناء افعا[ل]

منه مخالف لأخواته ايضا فتقول ارى يرى ارا[ءة]

[ا]رائة واراية هو مُرٍ مريان مرون فهي مرية وذاك

مُرى والامر منه ارِ ارِيا اروا وبالتاكيد ارينّ

اريانّ ارُنّ وبالخفيفة ارينْ ارُنْ ارِنْ وتقول

في النهي لا تُرِ لا تُرِيا لا تُرُوا وتقول في افتعل من المهموز

[ا]لفاء ايتال كايتار وايتلى كاقتضى فصل في بناء

كالمجلوب المبيته

واو

اسم الزمان والمكان وهو من يفعِل بكسر العين على مفعِل مكسور العين ومم

فعَل يفعُل بفتح العين وضمها على مفعَل بفتح العين

كالمذهب والمقتل والمشرب والمقام وشذ المسجد والمشرق والمغرب والمطلع

سنح يسنح علم يعلم

والمرفق والمفرق والمسكن والمنسك والمنبت وا

والمسقط وحكى الفتح في بعضها واجيز الفتح فيه
هذا اذا كان الفعل صحيح الفاء واللام واما غير
من المعتل الفاء يكون عينه مكسورا ابدا كالموضع
والموعد ومن المعتل اللام مفتوحا [illegible]
والمرعى وقد يدخل على بعضها تاء التأنيث
كالمقبرة والمشرقة وشذ المقبرة والمشرقة بالضم
ومما زاد على الثلاثي كاسم المفعول كالمدخل والمقام
واذا كثر الشيء بالمكان قيل فيه مفعلة بفتح العين من الثلاثي
المجرد فيقال ارض مسبعة ومأسدة ومذابة ومبطخة